

EPISODE. 6

Creating a LEGACY 大空間をつくる

2019.7.24 水 - 9.6 金





BEST MOMENT | 20 | 4 | 2020

最高の瞬間に 最高の舞台を

The best STAGE for the best MOMENT

EPISODE. 6 Creating a LEGACY 大空間をつくる

6回目を迎える今年の展示は「大空間をつくる」と題して開催します。

来年の国際的なスポーツイベントに向けて、全国の競技場は、新築及び増改修工事が急ピッチで 進められています。当社においても有明アリーナは、トラベリング工法®を採用し、限られた敷地の 中で工事を進めるとともに、日本武道館においては、本館横に中道場がこの7月に竣工を迎え、 今夏からは本館の改修に着手します。

そのほか、全国には、政府が進めるスポーツ産業の活性化の施策に基づいて、スタジアム、アリーナ の整備が進んでいます。

そこで今年は、大空間施設が完成するまでに、どのように作られているかを、建築工法の説明、 映像も交えて紹介します。

The theme of this year's exhibition (Episode 6) is "Creating a LEGACY."

In anticipation of next year's Tokyo 2020 Olympics and Paralympics, the construction of new sports facilities as well the as expansion and renovation of existing facilities are progressing at a fever pitch. Takenaka Corporation, too, is currently engaged in construction at the Ariake Arena, using the traveling construction method to enable the work to be accomplished within a limited site area. In addition, at a site beside the Nippon Budokan, construction of a medium-sized dojo (training hall for Japanese martial arts) was completed in July, and renovation of the main Budokan facility will begin this summer.

Construction of stadiums and arenas is also underway in various parts of the country, in accordance with the government's policy of stimulating the sports industry.

Accordingly, in the period leading up to the completion of these facilities, this year's exhibition will showcase the stadiums and arenas that are being built, through video images and detailed explanations of construction techniques.





最高の瞬間に

最高の舞台を

2019 7.24→ 9.6

至東陽町駅

昨年の会場風景

開催概要

展示期間

テ ー マ 大空間をつくる

2019年7月24日(水)~9月6日(金)*

9:00-18:00 (入場は 17:45 まで) 土・日・祝日休館 入場無料

※ 8月10日(土)~18日(日)は夏季休業のため休館

場 所 竹中工務店 東京本店 1階 Wi2 スクエア 展示スペース (東京都江東区新砂1-1-1)

展示内容

(1)歴史をつくる(5大ドームの機能の変遷)

(予 定)

(2)レガシーをつくる(有明アリーナ、日本武道館、武蔵野の森)

(3) みんなでつくる (Panasonic Stadium Suita、サンガスタジアム by Kyocera)

(4)海外の最新事例(The StadiumBusinessAwards2018より)

サンガスタジアム by Kyocera V R 体験、

有明アリーナ(トラベリング工法®の動画上映(TV放映内容含む))予定 ※ 一部変更する可能性があります。

Theme

Creating a LEGACY

Period

July 24, 2019 (Wednesday) — September 6, 2019 (Friday)

Venue

content

(proposed)

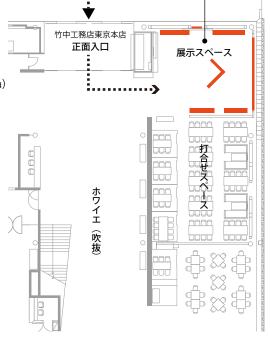
Exhibition Space, Wi2 Square, Takenaka Tokyo Main Office Building 1F

Admission Free

Exhibition

- 1. Making History (changes over time in the functions of Japan's five large domes)
- 2. Creating A Legacy (Ariake Arena, Nippon Budokan, Musashino Forest Sports Plaza)
- 3. Built By All (Panasonic Stadium Suita, Sanga Stadium by kyocera)
- 4. Recently Constructed Sports Facilities In Other Countries (from The Stadium Business Awards 2018)

Planned exhibits include a virtual reality tour of Sanga Stadium by kyocera and a video showing the traveling construction method (including TV broadcast content) Note: Exhibition content is subject to change without notice.



最高の瞬間に 最高の舞台を

BEST MOMENT BEST **STAGE** 2014@2020

TAKENAKA

竹中工務店 東京本店 〒136-0075 東京都江東区新砂 1-1-1

お問い合わせ: TEL(03)6810 - 5000(代表) www.takenaka.co.jp

当:首都圈施設整備本部 高木佳子、瀧澤瞬

アクセス:東京メトロ東西線「東陽町駅」下車、東出口3番より徒歩3分

